

# Almaz Yebio - historien om mitt musikliv

## Från början

Musiken tog tidigt plats i mitt liv. Jag började sjunga i kör när jag var fem år gammal. Familjen flyttade från Sverige till Kitwe, Zambia under några år för att sedan flytta vidare till Addis Abeba, Etiopien. Där fick jag börja spela piano, ett instrument som kom för att stanna skulle det visa sig. Haile Selassie störtades av en militärjunta och vi fick brådstörtat flytta tillbaka till Sverige, och väl här påbörjade jag klassiska gitarrstudier som höll i sig i 10 år. Flyttandet mellan kontinenter, länder, parat med mina föräldrars breda musiksmak gjorde att jag fick tillgång till otroligt mycket olika slags musik under uppväxten. Jag lyssnade på och spelade musik av alla slag och den nyfikenheten har jag behållit vidare ut i mitt professionella liv. Men var inte förrän jag började mina studier till musikhögskolan i Malmö som jag insåg att mitt huvudinstrument var sången, rösten, texten, språket.



Jag arbetar sedan över 20 år som frilansande artist, dirigent och som pedagog. Projekten genom åren har varit många; några av dem hittar man även bland skivorna.

## Senare

*Exempel på några samarbeten:*

1987-1996 Medlem i gruppen **Agora Brasil** (senare bara Agora), sextett som spelade egna och andras kompositioner i brasiliansk anda, och turnerade flitigt i Norden, Baltikum och Norra Europa. Gruppen gav ut 2 cd-skivor "Blame it on the bossanova" och "Maïs além".

1991-1997 Medlem i gruppen **Paixão**, kvartett som arbetade med egna svenska texter till brasilianska kompositioner. Gruppen gav ut en cd-skiva "Ett öga på tiden".

1995 - 2000 Sångsolist i nordiska storbandet **April Light Orchestra**, ett storband bestående av kvinnliga musiker från hela Norden under ledning av Hanne Römer (DK). Ett flertal turnéer i Norden, Baltikum och en resa till Peking i nordiska ministerrådets regi. Bandet gav ut 1 cd-skiva "April Light".

1993 - 2002 Medlem i **Vocability**, en blandad a cappella sextett baserad i Malmö. Vocability har satt upp flera shower i egen regi och turnerat med hjälp av Musik i Syd, Sörmlandsmusiken, Musik i Blekinge, Musik i Halland och gjort skolkonserter. Gruppen har även medverkat vid flera julkonserter i Malmö med bl.a. Helén Sjöholm, Tommy Juth, Lill Lindfors, Peter Jöback, Putte Wickman m.fl.

1998 - 2006 Medlem i **Soul Quality Quartet**, en kvartett som växte till sextett men behöll sitt namn! Musiken startade i jazz/funk anda som så småningom och tog in mycket latininfluenser; ett slags acid jazz band mot slutet. Bandet gav ut 2 cd-skivor "Strip" och "Dip" och släppte även en EP "SQQ".

*Andra samarbeten och musiker jag jobbat med under årens lopp:*

MNBB (Monday Night Big Band i Malmö), Jacob Karlzon, Mette Ott, Jan Lundgren, Arne Domnérus, Frank Ådahl, Maggi Olin, Hans Ulrik, George Garzone, Fredrik Carlqvist, Johan Bergman, Beverly Glenn, Ola Hedén, Ola Åkerman och många fler.

*Egna projekt som jag drivit:*

**Almaz Yebio's Twist'n'shout** (med Karl-Martin Almqvist-saxar, Mattias Hjorth-bas och Peter Nilsson-trummor)

**Almaz sambando** (med Mark Solborg-gitarr, Benjamn Winding-slagverk, Christian Glass-slagverk och Mats Ingvarsson-bas)

**Almaz Yebio trio** (med Krister Jonsson-gitarr och Mats Ingvarsson-bas)

## Nu

Senaste plattan "**Down to earth**" är det projekt som ligger högst upp på dagordningen just nu. Ett Almaz Yebio trio projekt som svällt och nu involverar fler musiker och sound; ett projekt som jag är producent för tillsammans med Mats Ingvarsson och som dessutom är den första skiva jag släpper på eget bolag!

Medlem i **Stroman/Jönsson vocal project**, ett Sverige/England samarbete kring en nykomponerad svit för 5 sångare och 5 instrumentalister: Lena Willemark, Linda Pettersson-Bratt, jag själv, Scott Stroman, Cleveland Watkiss, alla sångare och Maggi Olin-piano, Lisbeth Diers-slagverk, Mattias Hjorth-bas, Cennet Jönsson-saxar, Henrik Frisk-saxar. Ett spännande verk med lika delar skriven som improviserad musik!



Solist på **Kjeld Lauritsen** trio senaste platta "In the zone". Kjeld är en institution i danskt jazzliv alldeles på egen hand med sitt svängiga Hammondorgel spel!

På den senaste trioplattan är jag med och gästar på ett par låtar och vi turnerar en hel del tillsammans sedan dess; rena vitaminpillret för mig som har behov av souljazz à la 60-tal mellan varven.... de andra utsökta musikerna i bandet heter Per Gade- gitarr och Sören Frost-trummor.

**Anna Weister-Andersson** är en av landets främsta gospelkännare. Som sångerska, kompositör, körledare och pedagog har hon fördjupat sig i en tradition som växer sig starkare för varje år i vårt land. 2011 samlade hon en kör på 10 personer att spela in hennes första skiva i eget namn, "One in Christ". Jag fick vara en del av detta fantastiska projekt och är så fortfarande när vi har konserter. Helt obeskrivlig känsla att stå och sjunga ihop med sångare som Samuel Ljungbladh, Malin Övrell, Ingela Olsson, Frank Ådahl, Malcolm Chambers, Martina W Möllås, Per Ankarberg, Kristina Talajic och Anna förstås!

## Som pedagog och dirigent

1994-2011 Musikalisk ledare och dirigent för **Rejoice gospel choir**, Lund.

En kör med runt 40 medlemmar och som håller ihop sin organisation som en ideell förening. Så mycket energi och lust att arbeta gör arbetet inspirerande för en dirigent! Åren med Rejoice har lärt mig mer än jag begriper om ledarskap, uthållighet och arbete mot nya mål. Vi gav ut 3 egna cd-skivor under min tid med kören: "Stir up", "Rejoice - live" och "Wrappin' up". Underbart att kören lever vidare med ny dirigent och nya mål.



Jag arbetar som sångpedagog vid

**Musikhögskolan i Malmö** och på jazzlinjen, **Skurups folkhögskola**. Att få vara följeslagare ett tag på vägen när någon annan formar och arbetar med sitt instrument och sitt uttryck är en gåva. Båda parter växer, i synnerhet om vi inte tycker lika om allt. Jag hade inte varit den musiker jag är idag utan att också undervisa...och tvärtom!

Jag arbetar då och då på frilansbasis med röstvård, körimprovisation och gospelmusik med div.körer och körutbildningar runtom i landet. Ett oförglömligt uppdrag var att sätta ihop en gospelkör att gästa med **Stevie Wonder** i Parken, Köpenhamn sommaren 2010!!